

**萨迪**（1208~1292），本名谢赫·穆斯列赫丁·阿卜杜拉·萨迪·设拉兹。13世纪波斯著名诗人。

生于设拉子（Shiraz），早年在设拉子求学，14岁时丧父，后经人资助，到巴格达著名的内扎米耶大学学习伊斯兰教义和文学。但因不堪忍受学校严格的宗教制度，中途辍学，离开巴格达。后因蒙古入侵波斯，被迫背井离乡，开始长达30多年的巡游生活。他的足迹西至埃及、马格里布、埃塞俄比亚、叙利亚，东至伊拉克、巴尔赫、印度和中国新疆的喀什噶尔（今喀什）。1257年他重返故乡设拉子时已进入中年，隐居乡里，潜心著述。1292年在设拉子逝世。

萨迪作品保存下来的抒情诗约600多首，作品通过对花鸟、山水、美女、静夜的描写，寄托了诗人对大自然的热爱和对美好人生的向往。他的诗结构严密，语言凝练、流畅，韵律抑扬有致，是波斯文学史上的一枝奇葩。萨迪的成名作有《果园》和《蔷薇园》。萨迪的作品风格几百年来一直是波斯文学的典范。他被誉为“波斯古典文坛最伟大的人物”，其作品对后世影响很大，被译成几十种外国文字，受到读者的盛赞。萨迪在波斯文学史上占有崇高地位，他是公认的支撑波斯文学大厦的四根柱石之一。