

伊朗史鉴中的新年及地理文明习俗



目录

1. 前言
2. 新年佳节的出现
3. 五天（伊朗历剩余的五天）
4. 米尔·努鲁兹
5. 新年佳节的的天数或月
6. 房间大扫除
7. 播种绿色
8. 节日贺卡
9. 点燃火堆和最后一个星期三
10. 每年最后一个星期四
11. 新年伊始
12. 7SIN 桌布
13. 穿新衣
14. 新年美食
15. 新年交替之刻的祈祷
16. 大年初一
17. 拜访
18. 新年礼物
19. 古代的伊朗新年佳节和房间大扫除哲学
20. 新年和人类出现
21. 几则古代神话

22. 伊朗人中数字 7 的神圣性
23. 新年第 13 天踏青节
24. 草绳打结
25. 1 月 14 日
26. 公共的信条
27. 其他国家的努鲁兹

前言

人从社会生活之初，当经历狩猎和采集植物食物之时，就注意某些自然现象的循环往复，即季节的重复。在冰河时期分花开季节和鸟兽交配时期。在农业时期，则需要知道耕种和收割时间。因此产生了季节化分和农历。在各个社会，最初计算季节，无疑是根据月亮的运

行实施的，因为月亮的变化容易观察。由于月亮历同农历不符和不协调，最终则根据太阳的运行计算季节和制定日历。对伊朗人来说，年并非季节。一个时期，一年包括两季：10个月的冬季和两个月的夏季；另一个时期，是7个月的夏季（从1月到8月）和5个月的冬季（从8月到1月）。最后从比较古老的时期开始，一年分成四季，每季三个月。除伊朗之外，东部的萨迪人、花刺子模人、锡斯坦人和伊朗西部的卡帕杜基人、亚美尼亚人使用的年月也基本上是伊朗人的年月。

新年佳节的出现

在波斯文学中，新年佳节也像其他风俗习惯、文化文明那样与古代帝王联系在一起。伊斯兰太阳历4、5世纪的诗人和作家如：菲尔多希、曼努切哈尔、安萨里、比鲁尼、踏巴里、马斯乌德、马斯库那、加尔迪兹及其他许多学者，其历史寓言的来源均是伊斯兰以前的文学，他们都认为伊朗新年和新年庆祝活动始于贾姆希德王朝时期，在此只举几个例子：

世界在他御前亮相
 命运之星在他那里发光
 贾姆希德的光芒洒在珍珠上
 人们称之为努鲁兹之光
 新年之初的一月象征吉祥
 身心苦痛全部一扫而光
 新年之际光明世界新的国王

在胜利之时端坐在宝座上

人们欢天喜地身着新装

美食美酒助兴纵情歌唱

穆罕默德·本·贾利尔·塔巴里认为新年是贾姆希德主持正义的开始。

贾姆希德对大臣们说，我登基的那天，你们要在我身边，凡是你们认为公正、正义的事情，我就去做。他登上统治者宝座的日子是伊朗一月慈善之神的日子。于是这天被定为正式节日。

阿布里汗·比鲁尼把贾姆希德飞天视为新年佳节之始，贾姆希德给自己造了乘坐工具。一天他坐在上面，鬼神便把他带到空中，仅一天时间，他从达马万德山来到巴比伦。人们见此情景非常惊奇，把那天作为节日，为了纪念那天人们集会和荡秋千。

根据加尔迪兹记载，贾姆希德举行新年庆祝活动是感谢神灵“将冷、热、病、死从民间带走，总计 300 年”。正是在新年那天“贾姆希德骑上牛犊，去南方同魔鬼作战，他同魔鬼交战，全都战胜他们。”后来，海亚姆写到：由于太阳回归白羊星座，贾姆希德庆祝新年。确定新年的原因是：太阳的运转规律，每 365 昼夜太阳又回到白羊星座第一分钟。当贾姆希德发现这天时，则将这天命名为新年，并举行庆祝活动。在此之后，其他国王和民众也都效仿。

需要指出的是，在贾姆希德之前也庆祝新年佳节。阿布里汗把新年同贾姆希德联系在一起。他指出：“贾姆希德把一年新的一天定为节日；虽然在此之前，新年也是盛大的日子。”我们知道，除伊朗之外，在小亚细亚、希腊等地在春季开始之际也都举行庆祝活动。根据

古代神话故事，在雷迪和菲里日地区，为了纪念被誉为众神之母的巴鲁丽女神和阿蒂斯女神，在太阳运行到白羊星座，当春分到来时则举行庆祝活动。历史学家告诉我们，在奥古斯特国王时期，在菲里日、希腊、雷迪、阿纳图里全都举行庆祝活动，特别是在3月25日至28日（伊朗历1月4日至7日）要举行盛大的欢庆活动。

萨德尔·丁·艾因尼关于在塔吉克斯坦和布哈拉（乌兹别克斯坦）举行新年庆祝活动一事写到：由于春天到来，在万物复苏之际，正是新年佳节到来之时，自然和人也更多地活动起来。因此，塔吉克人说‘春天，万物复苏’。实际上，在春天开始播种和进行其他田间劳动，从而使人丰衣足食，生命延续。萨德尔在其他地方还写道：在布哈拉，“新年”是讲波斯语的各民族共同的节日，人们对此非常重视。即使是宗教毛拉对伊斯兰化之前已形成民族传统的这个节日也很重视，在成为穆斯林之后，普通民众也没有抛弃这一节日，而是赋以伊斯兰宗教色彩，从中受益。但是在各政府部门、官方和非官方组织中，在各社会阶层和团体中举行盛大的全民性的节日庆祝活动，无疑具有伊朗本土特点，虽然有战争和纠纷发生，虽然有各种政治、社会、信仰、科技变化出现，但这些特点仍从古老的年月中保留下来，此外还向其他社会和文化蔓延。几天的庆祝活动和风俗习惯可体现贫富、老少、城乡及各部族的共性，受到普遍重视和尊敬，如果只对这些活动进行比较，我们不知道他是哪个社会和国家。

五天（伊朗历剩余的五天）

根据伊朗古代历法，一年有 12 个月，每天 30 天。每年剩余的五天称为 PANJE、PANJAK，剩余的五天，在马赞德兰历法中称为 PITAK，在拜火教徒的日历中称为 BAHIZAK。阿布里汗关于五天问题这样写道：波斯月份中的每月有 30 天，因为每年确切天数是 365 天，波斯人称另外五天为“PANJI”或“闰日”。后来这个名字译成阿拉伯文称为“闰日”，这五天也叫剩余的五天，因为他在任何月份的天数中都不被算在内。

人们在这五天举行庆祝活动，这种活动一直延续到 1304 年，此后正式历法规定每年前六个月为 31 天。

举行五天庆祝活动在各社会阶层中普遍流行。比如在伊斯兰太阳历 1311 年，一位慈善家在花费自己慈善事业收入时在卡尚城许诺：

“每年用捐赠款项的盈余购买大米，从剩余五天的最后一天开始平均分发给全城市民，无论男女老少。”在萨法维王朝时期，塔布里在伊朗历五月庆祝新年，在编年史中记载，五天庆祝活动与泼水节同时进行。沙希·扎尔·阿拉希阁下根据命令出色地管理天堂般的马赞德兰省，因为宜人的春天已过，当地的气候变暖，吉朗人所喜爱的参观五天庆祝活动的热情已减弱。吉朗人的习惯是，根据当地星相学者计算，将剩余五天的庆祝活动期定在 3 月春季末，在波斯人中间，是泼水节；男女老幼到海边，尽情狂欢五天，大家都不穿像样的服装，每个社区同自己的居民一起下水，彼此戏水。以此度过欢乐时光，留恋往返。

米尔·诺鲁兹

在年月的天数中都未被引入的五天庆祝活动中，为了娱乐和开玩笑人们则推举统治者和埃米尔，其行为和指令引人发笑。在庆祝活动结束时，由于害怕民众找麻烦则逃离原地。阿布里汗提到一个名叫库赛的人，他身着令人奇怪和可笑的服饰，在春季的第一天跟民众开玩笑搞恶作剧。正是他称自己为米尔·努鲁兹（即新年埃米尔），他的政权期限不过五天。

马苏迪对此写到：在五天庆祝活动的第一天，在伊拉克和伊朗，库赛要骑在自己的坐骑上（这种习俗除伊拉克之外，非阿拉伯地区不这样，沙姆、埃及、也门人不知这一习俗）。在几天中，人们把果仁、大蒜、肥肉及其他热的食物和冷热饮料给库赛，让他吃喝。他则假装要趋热，把冷水洒在身上，而不感觉难受，并用波斯语高喊，“真热，真热”。这是非阿拉伯人节庆时的情景，人们尽情欢乐。

我们知道米尔·努鲁兹习俗一直延续到 73 年前；对米尔·努鲁兹进行有价值的研究的穆罕默德·加兹温学者解释说：这本身只是对民俗的研究，无需更多的谈论。

我的一位作家朋友是以前住在霍拉桑的著名医生，他在回答我有关此问题咨询时，为我写了如下文字，现原文抄录如下：“在伊斯兰太阳历 1302 年，我去贝吉纳瓦尔德给人治病，从 1 月 1 日到 1 月 14 日呆在那里。1 月 10 日我见到，一大群人或骑着牲口或步行，其中一人身穿华丽衣服，骑着高头大马，头上支着一把伞。一群骑士在他前后行进，另一群步行者手持木棍作为卫士和仆人护卫他即在前后左右行进。另有几个手持长木棒，每根木棒顶端都有牛、羊之类动物的骨头，其暗示埃米尔带着敌人的头颅得胜归来。在这群人之后，有更多

的大小的人群行进，非常喧哗。我进行了调查，人们说，在新年期间，一个人要当埃米尔，在 13 天节日期间他是城市的埃米尔和统治者。他给城市的达官贵人赠送钱物，他们则或多或少地回赠。比方说，在一指令上写道：为了某项事业，你必须将 10 万图曼交给国库。当然他的真正含义是交 100 图曼，而且可多可少。但是正如人们所说的那样，多数有钱人都愿意慷慨解囊，因为除了新年佳节习俗之外，人民都希望吉祥。其中也给伊尔汗赠过钱，伊尔汗也给予回赠。在 13 天节庆活动结束后，其埃米尔的任期便宣告终结。似乎在一个家族这一职务是世袭的。”

毋庸置疑，现在我们在大街小巷在正月初几天内见到身着红色服装，脸涂上黑色的人，他打着手鼓，边唱边跳，让人娱乐并要钱物，这也表明被推举的“米尔·努鲁兹”和“五天统治者”在取乐和让人们开心。当然，这种情况只在新年佳节几天可见，在其他时间和节日不存在。他们自己也朗诵的诗中说：戴蓝宝石的贵人在新年佳节登场，一年之中近几天亮相。

新年佳节天数或月

许多节日如中秋节、冬至夜、点火节及其他节日的庆祝时间，通常不过一天（或一个晚上）。但新年佳节可称为“新年佳节活动”

“新年习俗”，它至少持续一、二周。阿布里汗·布鲁尼写到：在贾姆希德之后，新年佳节庆祝时间为一个月。他说：因为贾姆（贾姆希

德的简称）去世，众王把该月各天都当做节日。他们把节日分成6部分：第一个五天归众王；第二个五天给达官贵人；第三个五天给国王的仆从和工作人员；第四个五天给国王弄臣和宫廷人员；第五个五天给平民百姓；第六个五天给农夫。

卡姆帕菲尔在自己旅行日记中写到：在萨法维王朝苏莱曼国王时期，新年佳节招待、娱乐、庆祝活动在各大广场举行，持续三周。达鲁维尔写到：在法塔赫阿里国王时期，新年佳节放假时间为二周。但今天的新年庆祝活动至少从每年最后一个“星期三”开始。到第十三天踏青日结束。

新年习俗从举行庆祝活动的古老年代一代接一代地传到现在，由于生活方式的变化，工业生产技术的发展，行政机构、职业、法律、新的联络工具的变化（这是我们能见到的），这些习俗在不失自己真谛情况下，亦发生了变化。在古老的习俗中应提到五天（剩余的五天），新年前最后一个星期三和房间大扫除。

房间大扫除

所谓“房间大扫除”主要是指在新年到来之际洗刷、搞卫生、购置新物、修理家具、地毯、衣服等。在持续了3至4周的房间大扫除中，应把房间所有的家具、器物搬动，擦干净、修理、检查、然后放回原处。有些重物或地毯、装饰画、窗帘及其他物品每年只在房间大扫除时搬动和擦洗一次。在阿塞拜疆的某些城市，在12月的第一个星期三专门用来洗刷房间的地毯。

今年的房间大扫除已扩大为城市大扫除。德黑兰市政府城市服务负责人在一次谈话中说：伊朗人有一项好传统，每年最后几天搞自己家的卫生，因此德黑兰市政府为了使德黑兰成为清洁干净的城市，今年也要同市民一道清扫各街道的污物和清理德黑兰市政所辖 20 个街区的城市垃圾。

播种绿色

12 月是冬季结束的月份，是播种谷物的时候，播种“节日绿色”作为吉祥的象征从老年代一直在各家各户流行。

在古代伊朗，在新年前 25 天，在城市广场用砖坯建筑 12 根柱子，在一根柱子种上小麦，另一根柱子上种大麦，并依次种上稻子、蚕豆、藏红花（一种植物，茎长达 50CM）、小米、玉米、菜豆、豌豆、芝麻、小扁豆、绿豆等。在 1 月的第 6 天人们唱着欢乐的歌曲把这些绿苗拔出，为了幸福安康抛向四方。”阿布里汗援引说：“伊朗人这样一种习俗根深蒂固，即新年在屋旁在 7 个圆柱体内种上 7 种谷物，从谷物的生长状况中预测当年庄家和收成好坏。”

今天，在各家各户有这样的习俗，即在新年 10 天或两周前，在大小容器如碗、盘子、罐子内种上小麦、绿豆、小扁豆等种子。因为在新旧年交替时刻，在 7sin 桌布上必须放绿苗。在阿塞拜疆某些城市，12 月第三个星期三专门浸泡和播种小麦和绿豆，以备新年增添绿色。这些绿苗在家中一直存放到 1 月第 13 日，当天在踏青时从家中取出，扔到流水中。

节日贺卡

祝贺节日和新年佳节，在由一城市寄往另一城市的信件中有着悠久的传统，在某些书信集和信札书籍中也有范例。但随着印刷品的流行，邮寄有各种内容和不同色彩的节日贺卡已进入我们文化中。随着拜访的减少，邮寄贺卡更加盛行。

点燃火堆和最后一个星期三

最后一个星期二夜晚点燃火堆的仪式，从琐罗亚斯德通过计算编年表精确地制定出日历之时，推迟到每年最后一个星期二日落时。每年新旧年更替在星期三，星期二半夜至中午是旧年的一部分，午后至半夜算作新年一部分。因为人们认为一天的开始是当天的半夜。所以认为星期二的次日就是新年。其晚上是除夕夜，点燃火堆。子夜过后就称为最后一个星期三。

总之，点燃火堆是最后星期三佳节中最大的习俗，现在让我们回顾一下这一习俗的具体情况。

在日落时，即太阳从人们视线中消失的时刻，人们架起木柴堆，彼此聚集在一起。在太阳落山时，人们点燃木柴堆，好像人们希望燃烧的火焰代替太阳发光。在伊斯法罕，每处点燃最后一个星期三烟火的地方，把柴草分成三堆，三堆火分别象征善思、善言和善行。在阿巴斯港附近乡村，从太阳快落山的时刻，人们便在村边吹奏击鼓，跳舞狂欢。人们把火堆放在胡同口和院内空地处，从火山跳过。口中念道：“好运围我团团转，坏事跟你进火烟。”当吹奏击鼓的时候，驻足观看的妇女们则高声欢呼。霍拉桑人则把 7 盆火或 7 堆火放在胡同

中间或大院空地处，在日落时点燃，从火上跳过。即使是给孩子喂奶的母亲也抱着孩子兴高采烈地从火山跳过。

每年最后一个星期四

新年之前有一旧习俗是怀念亡者。为此，人们要去墓地，带上食品并赠送他人。拜火教徒认为：“死者的灵魂任何时候也不会忘记他的亲人，每年正月节时都要回家。”

在剩余的五天中，有一系列习俗，准备食品，举行宗教仪式等。阿布里汗写到：拜火教徒在这五天要在墓前放上吃的、喝的，同死者灵魂谈话说，来吧，把食品带走。准备食物并把它放到死者墓地是4世纪的习俗，从花刺子模到波斯都如此。花刺子模人在12月的最后五天和在此之后附加到该月的另外五天像波斯人那样，在正月节为死者灵魂在墓地放食物。

在城乡，这种习俗保留下来的一种形式是，每年最后一个星期五去上坟，特别是在当年失去亲人的家庭。在周五拜谒圣墓、墓地是普遍的习俗。在周五，人们把食品（抓饭）、馕、哈乐瓦、枣放到亲人墓地，在新亡的死者墓地点燃蜡烛或灯。在伊朗某些城市，举办丧事的家庭在节前一天要用食品和哈乐瓦招待亲朋好友。在墓前相聚，还有这样的习俗：什叶派伊朗人在新旧年交替时刻拜谒伊玛目及伊玛目后裔的陵墓。

新年伊始

人类学家认为，在古代各部族和族群中，新年伊始的计算是根据农业的各个时期，与播种期或收割期同步。因此在多数国家新年的开始在秋季、冬季或春季开始的几天。伊朗人新年的开始虽几经变化，但哈姆宰·伊斯法罕尼在《众天国及众先知传统》一书中，以及阿布里汗·布鲁尼在《遗迹》中说，伊朗人新年伊始是从创造人类（即宇宙史中第七千记之初）之时，即元月慈善之神日。这时太阳走到子午线春分点，巨蠍星座出现。

七 sin 桌布

旧的习俗是：全家人在新旧年交替之时（太阳进入白羊星座瞬间）在家围坐在七 sin 桌布旁。在七 sin 白色桌布上放上由波斯文字母 sin 开始的七种可食的植物（如：苹果、大蒜。。。。）象征农业丰收。此外，在七 sin 桌布上还摆上镜子、蜡烛、奶杯、水杯（里面有橘子）、彩蛋、红鱼、馕、蔬菜、梨、鲜花、麦穗、硬币、宗教书籍（穆斯林摆《古兰经》，拜火教徒摆《阿维斯塔》）。此桌布在多数家中摆到第 13 天。

在有些书中还谈到七 shin 桌布（即用字母 shin 开头的七种植物），人们认为这是更古老的传统。在寻找七 sin 词汇来源时，还谈到其他一些观点，如七 shin（即七种采摘植物）和农产品中的七 sin 等。观点不同可能是因为在古代历史和文学书籍中没有提到七 sin 习俗，从恺加王朝开始才对民风、民俗进行调查、讨论和发表看法。但不知蒙古可汗之前诗人在自己的诗中是否提到七 sin？

米尔扎达·艾什基在“新年书”中在一首律诗中告诉伊斯兰堡民众说：

所有伊朗人都把新年纪念
从马赞德兰舒什到雷伊都搞庆典
铺上七 sin 桌布，围坐在它旁边

穿新衣

在新年习俗中，穿新衣是全民的习俗。在新旧年交替时，穷人富人都要准备衣服，在传统社会，关注穷人下属准备新年衣服是天经地义的事情。在新年佳节帝王和艾米尔发礼服是为了让侍从和下属着新装。阿布里汗·布鲁尼写到：“霍拉桑国王的习惯是：在这个时候要给自己的军人发春装和夏装。”历史学家和诗人谈到很多新年发服装的事。比如：在沙菲·易布拉希尔·赞贾尼的《捐赠书》中写道：每年在新年佳节夜都要用慈善捐款购置 50 套女童装和 50 套男童装以及鞋袜，赠给孤儿们。

萨法维王朝和恺加王朝的好多作者的《游记》在描述新年佳节时，大量谈到民众的华丽服装。购买新衣和在新年之际某些旧家具需要重修占了家庭季度性（有时是年度性）开支的主要部分。多数因当年亲人去世而穿黑衣服的家庭在新年之际特别是年交之时，则穿其他衣裳。因各种原因没有新衣的人也尽量在年交之时穿少许新装如袜子、衬衫等。

在过去没有出售缝制衣服的商店和巴扎，人们要到裁缝那里去订做。排队做衣和裁缝昼夜干活则成为某些家庭的难题之一。在年前几

天，在一些家庭、社区、学校和慈善组织都习惯给需要帮助的儿童做衣服，这种好事的目的是提前给予帮助和协调，让孩子在新年佳节穿上新衣。

我们在描述新年的文章和有关忠告中常见这样古老的信念：我们追随自然，热爱树木，随着春天的到来，我们要穿新衣，这象征着幸福和安宁。

新年美食

在古代历史文学书籍和资料中很少谈到食品，特别是新年（或其他节日）的食品。作家、历史学家认为谈论食品似乎庸俗、不雅或不值一谈。在 4 世纪以后的书籍中，以诗歌散文形式认真解释描述新年、中秋节及其他节日的文章亦少得可怜。但是有关节日食品的种类和特点，无论在帝王宫廷还是在平民百姓家中 并非不予谈论。

在最近 75 年有关新年撰写的文章和学术研究中，除了提及七 sin 桌布的食品之外，有时也谈到各城市、各地区传统家庭中除夕夜和大年初一晚上特殊的食品。将地方特色和地区产品融合在一起的食品，实际上是最佳土特食品；社会各阶层（穷苦人也在内）都想方设法在新年佳节不惜破费购买美味佳肴。阿布里汗说：“节日是使贫苦人的今日子变成宽裕生活的理由之一。”

如今在德黑兰和伊朗中部某些城市，在除夕夜吃蔬菜、抓饭、鱼。在新年吃面条、抓饭成为习俗。可以说这是该地区新年特色食物。“抓饭”在伊朗中部城市（可以说除吉兰、马赞德兰之外在伊朗所有城市）一直是节日食物，招待客人食物和表示生活富裕殷实的食

物。这种美食是伊朗所有人（富人和穷人）在新年的特殊食物。在卡尚城在 105 年前，慈善家捐赠私产，用自己的收入每年购买大米，从剩余 5 天的最后一天起平均发放给所有市民、无论贫富、男女和老少。无疑，这样做的用意是在新年之夜在所有人的餐桌上不会没有“抓饭”。

随着现代工业媒体，如报刊、电台、电视台的出现和发展，由于介绍古代节庆习俗的各种节目上演，在各城市和各省份在物资准备和举行庆典方面出现某种协同一致的局面。无疑，货物生产厂家的宣传也是这种协调一致成功的因素。

新年交替时刻的祈祷

啊，变化者心灵和眼睛！啊，精明的人白天和晚上！

啊，变化者年和状况！愿使我们的状况变成最佳状况！

这种祈祷强调 4 个基本点：1、变化；2、变化的轴心；3、变化者；4、变化的目的。

1、 变化的本质

用不同词汇表达的这种祈祷，反映各个领域的变化，反映在心灵、视线、白天、黑夜、年月、当时发生的事件，人体状况等变化。

根据这种祈祷，世界在保持平静的同时，在内部也在发生深刻的变化，其变化范围如此之广，从外部世界和表面，到内部世界和深层，实际上世界存在的前提就是不断变化。

2、 变化的轴心

这一祈祷除了强调变化的本质、变化的范围之外，还提到被变化者，即发生变化的事物，比如大自然从冬眠中苏醒，田野山川披上美丽的绿装，充满生机和活力，各种鲜花点缀大地，生物最美丽的花朵，安拉的使者即人也要发生变化，在其灵魂思想的各个领域包括思索、想法、观察判断事物的方式都要发生变化。

虔诚的人永远要考虑自己内心的变化，人完善自己的前提是自身的变化。这一祷告明确地指出自然界的变化和人类各种状况的变化。

3、 认主独一之歌

在全部祈祷中，在每个段落中都讲认主独一。心灵、眼睛的变化，白天黑夜的出现，每年事件的发生，人类各种状况的变化全部来自真主的力量和指令，与多神论和多神信仰的人相反，这种祈祷强调：所有一切只有一个主，实际上这一祷告是呼吁多神论者转向认主唯一。

4、 变化的目的

从自然界深处开始，到人类的各种状况结束的这一伟大变化的目的是让人的状况成为最佳状况，即接近真主。

最佳状况，接近真主是这一伟大变化的目的，基于这种观点，上述祷告则是完全意义上的在信仰教育体系。

大年初一

在新年拜访中习俗是：人们先去“第一个新年前”家中有人去世的人家。守丧之家除了在第三日、第七日、第四十日在清真寺举行仪

式之外，在第一个新年（有可能死者已死亡 11 个多月）要留在家中。在新年这天，亲属要脱掉黑衣。具有象征意义的“大年初一”聚会同时具有新年拜访的气氛。拜访者在大年初一不向守丧家庭致哀，而是向他们表达幸福吉祥的祝愿，以免家人在新年伊始难过。有些城市不在 12 月的最后一天为当年死者举行悼念活动，在这些城市大多实行“大年初一”习俗。

新年拜会或拜访节

新年习俗之一是相互拜访或称为“拜访节”。通常人们先去拜访家族部落长者、科技、社会、地方知名人士。家庭所有人员一般要参加多次拜访。历史、文学书籍只是报道了某些宫廷、埃米尔及长官们的正式拜见。如今通讯社和新闻媒体也对此追捧。新年拜访除延续平时会见习俗外，还加上吻手、吻脸，在远近亲属、朋友、熟人之间，新年拜访从正式放假的正月初有时延长到 1 月 13 日，还有人说到 1 月底，家族群体的来往在街区，特别是在小城市目前尚未消失。这种拜访往往持续到后半夜。特别是那些不能停止白天工作的人。

在新年旅游没有形成风气之前，在各城市和地区，同事、邻居和经常见面的熟人之间，新年拜访则是必不可少的任务。无论有多少熟人，过去的现在的，哪怕一年只见过一次，在新年拜访中都要彼此去家中拜访。我记得在克尔曼，在拜火教徒之间，当某人对朋友、熟人抱怨为何不来看我时，常说这样一句话：“即使我们彼此有隔阂，至少每年相互到家拜访一次。”好多家庭亲属的纠纷和矛盾由于新年拜访而被消除。

城市的扩展、人口增加、传统家庭的分散、职业的局限性、公寓式居住文化的出现成为新年拜见减少的重要因素。由于这些困难和时间有限，好多不去旅游的家庭则事先约定时间进行新年拜访。

记载 1063 年至 1104 年事件的克尔曼萨法维大事记一书是根据太阴历计算年月日的“年鉴”，在政权机构中举行新年庆祝活动在当时业已开始。其中写道：“首领、大臣、谋士在那年（太阳历 1080 年）新年（即太阴历 10 月 15 日）在公园举行欢庆活动，向学者、善人、诗人表示祝福，铺着长餐布，摆着各种食品。次日去会见省督、然后用 2、3 天时间会见民众，此后每天处举行新年宴会之外还举行射箭比赛。观看“牛羊角斗”也是新年习俗之一。1101 年新年（伊斯兰历 6 月 7 日）傍晚时分，大臣在。。。陪同下在穆亚迪草原（现克尔曼市北部）观看了牛羊角斗，然后是赛马。人们对欢乐的朋友们的光临感到无比快乐和幸福。

新年或节日礼物

在新年之际赠送礼物是旧的习俗，史书对新年馈赠（伊斯兰前和伊斯兰后）多有记载，包括臣民向帝王、统治者，帝王和统治者向大臣、官员、侍者、诗人，家族长者向晚辈特别是小孩的馈赠等。

阿布里汗·比鲁尼根据阿扎尔巴·穆贝德·巴格达的说法，这样援引了新年馈赠的习俗：新年在伊朗发现了甘蔗，而在此之前谁也不认识它。一天贾姆希德看到一种芦苇似的植物，从中流出一点液体，由于他发现汁是甜的便命令拔出这个“芦苇”制糖。从此人们便赠送糖表示祝贺，在中秋节也效仿，馈赠成为习俗。

臣民（商人、工匠、农民）和省督向帝王和哈里发赠送的礼品实际上是缴纳贡税的一部分。不管怎么说，他们必须保证缴纳，国库则靠它充盈。阿布里汗·比鲁尼写到：萨珊王朝国王在节日五天依次收取贵族、农民、军人、权贵和仆人的礼物，第6天下令封存，将可入库的物品保存好，如果他愿意，则赐给亲信和应该奖赏的人。

萨法维王朝时期的旅行家卡姆帕尔把地方长官和富豪送给苏莱曼国王的礼物称为宫廷“第三笔预算”。塔瓦尔民耶提到一个地方长官给国王的礼物是“1万阿什拉菲”。沙尔丹估计给国王的礼物约为200万法郎。达鲁维尔写到：这些新年礼物除了金、珠宝、金印之外，还包括纯种马、作战工具、贵重布匹、克什米尔披肩、高级皮革、糖、咖啡、茶叶、果酱等。

在历史和文学书籍中更多地谈到国王给诗人们的礼物。通常这是因朗诵新年赞词和颂诗而赠送的礼物。在新年佳节给诗人们的礼品实际上是诗人的一种月薪或年薪，这是鼓励诗人写颂诗的兴奋剂和手段。比如比赫基写到：伊斯兰历6月18日星期四那天，埃米尔（苏丹·马苏德）在新年佳节坐了下来。随从拿来很多礼品，一切就绪，开始听诗歌。一位诗人成功地在这冬天的日子里心情舒畅地诵诗，一气呵成，埃米尔赐袍，然后把诗歌行家叫来，他们为诗人马苏德说好话，埃米尔赐予300第纳尔。

这些奖赏在一定程度上可使诗人富有：据说，新年给哈列德·本·巴尔马克·瓦奇尔赠送了几个装有金银的碗。一位阿拉伯诗人曾就此写诗，提到这件事。他说，哈列德在欢乐的集会上得到有好多金银，由于人们信任他，他得到巨额财富，这位诗人因此变富。

向帝王首领赠送贵重礼品的习俗和规定一直延续到立宪时期，建立税收制度，必须按规定连续纳税，在很大程度上使纳贡式送礼失去威信。但是送节日礼物尤其是地位较高的人（官员、有钱人、长者）赠送礼品也是我们文化中悠久传统和习俗之一。今天在家中给年轻人、小孩赠送节日礼物。在工作单位给收入少的人，服务人员赠送礼品，给清洁工、邮递员赠送礼物，同时也是对他们操劳的补偿和对他们今后服务好的期望。如今的节日礼物更多的是现金和新硬币，银行则事先准备好“新硬币”，提供给顾客。在农业社会，在农村和游牧部落新年礼物是地方特产，赠品则是非地方货物和产品。

赠送礼品一般是由于节日，取得成功，旅游，出生，结婚，死人等原因（在游牧部落则习惯给死者家属送食品、羊、大米等物品），特别是在传统家庭则具有表示重视的意义。虽然近几年人们对礼品一词使用法文词汇“KADU”，也使用波斯文礼物、喜礼、贺礼等词汇，但是每个词汇的意义是不同的。当然还存在这种信念：从受尊敬的人（如长者、官员、亲属、学者）那里得到节日礼物象征吉祥和得到新年贺礼的意义。

古代的伊朗新年佳节贺新年房间大扫除的哲学

新年佳节庆祝活动首先要贾姆希德王朝举行，从那时起（当然发生了许多变化），人民的努力是为了在节日创造欢乐吉祥气氛。这一古老的现象反映了伊朗悠久的源远流长的灿烂文化，这一令人自豪的历史渊源增加了伊朗人悠久的民族自豪感。

伊朗人在年初几天举行庆祝活动，载歌载舞。每天都举行具有当天特点的仪式。新年是伊朗最大的民族节日，它是根据星体的运动和星相学的计算确定的，这个问题也显示了伊朗人的科学认知，值得称颂。

我们看到，每年都以一定形式举行的新年节庆活动实质上展示了伊朗人的文化、文明和科学素质。古代伊朗人认为，一年有 360 天，旧年最后 5 天是特殊的日子。人们相信：在这 10 天他们的祖先和前辈的灵魂要从天上回到地上。根据这种信念，人们在他们来到地上之前便打扫屋子，扫除室内灰尘，为他们创造清新干净的环境。

新年和人类出现

节日一词在巴列维语（中期波斯语）中意为崇拜敬仰。因此新年佳节则是精神崇拜的节日。人们认为：春天的第一天或新年是创造人类的第一天。因此应崇拜真主，感谢真主。总之，正如从它的含义中得知的那样，在新年佳节除了准备礼品，万物更新之外，还要向真主礼拜和祈祷。

新年（新的一天）是伊朗历正月的第一天。在古代伊朗新年佳节有 10 天，前 5 天称为公共新年，以集体的全民的形式举行庆祝活动。后 5 天称为特殊新年，专为社会高层安排。

几则古代神话

伊朗人自古认为：真主在 4 各阶段创造了世界和人。这一信念在拜火教中也存在，即：上帝阿胡拉在第 6 天创造了人。传说，上帝在前 5 天创造了世界，在第 6 天创造了人类，古代伊朗人认为新年是人类祖先亚当的生日。据波斯文杰作《列王纪》开端所载，被创造的第一个人名叫亚当。

费尔多希称亚当是地上第一位哈里发（伊朗神话中第一位哈里发苏丹）。另外还传说：在苏莱曼找到自己戒指的那天，他的臣民非常高兴，把那天称为新年。另一则神话也是关于新年哲学的：什叶派第 6 伊玛目萨迪格说，亚当阁下是在 1 月第一天被创造出来的。在这天上帝号召人们崇拜他，并向人们做了许多许诺。于是伊朗人为纪念这一神圣的神话的日子纷纷举行庆祝活动，崇拜敬仰自己的造物主。

除上述传说之外，还有些人认为，根据传说最后一位先知穆罕默德穆斯塔法介绍阿里阁下是伊斯兰人民第一位伊玛目的日子是伊朗历 1 月 1 日，因此，什叶派作为新年庆祝这个节日。

总之，无疑新年（NOURUZ）属于伊朗人。具有悠久文化灿烂文明光辉历史的伊朗人已赋予这个民族的古老宗教节日以新的内涵。

以前在伊朗人统治下的阿拉伯人、突厥人也追随伊朗人庆祝努鲁兹节。

新年欢乐的日子全都充满希望，人们手舞足蹈，铺上充满温馨的五颜六色的桌布，穿上新衣，扫掉室内灰尘，除陈推新。除此之外，铺设名为七 SHIN 的特殊桌布的仪式业已开始：在桌布上放上由字母 SHIN 开头的几种物品（牛奶、糖、蜂蜜、果汁、糕点、饮料、烛台），在新年到来之前，全家人围坐在桌旁，感谢颂赞真主。要求真

主使人内心平静，关系更加和睦，让自己所有同胞幸福、欢乐、安康。铺七 SHIN 桌布是根据特殊的信仰。

在伊朗人中数字 7 的神圣性

在伊朗人眼中，数字 7 始终是神圣的、充满幸福的，根据先知穆罕默德说，星期五比其他日子有 7 个优越特点。人是在七天被造出的。数字 7 在《古兰经》中至少在七章中提到如 7 人、7 条道路、7 个海、7 重天、7 夜、7 指令、7 绿穗。在福音书中，数字 7 也是神圣的标志。如 7 教堂、7 灵魂、7 道光、7 星座等。

总之，伊朗人始终不渝地信仰伊斯兰和伊斯兰基础。为此在所有 7SHIN 桌布上都摆放着《古兰经》，这表明他们内心与伊斯兰和《古兰经》的某种联系。基于这种伊斯兰信仰，由于阿拉伯人入侵伊朗，由于伊斯兰教传入和禁酒，7SHIN 变成了 7SIN，包括：沙枣、萨姆努（SAMNU, 一种甜食）、醋、苹果、萨马格（SAMAGH, 一种植物）、大蒜、绿葡萄干。总之，伊朗人从遥远的过去就以各种方式举行新年庆典，直到我们所生活的今天。虽然我们面临着重重困难和生活压力，但是我们仍以特殊的热情和欢乐铺着 7SIN 桌布，保留着伊朗古老的民族习俗。我们至少在新年这天考虑欢乐和彼此相聚，把《古兰经》摆到桌布上，以便这本可爱的书的光辉照耀我们。我们坐等新年降临，随着新年降临，我们开口讲的第一段话就是：《古兰经》之光，感谢崇拜普慈特慈的唯一的造物主。新年来临，我们对果实累累美好的新的一年充满希望，我们向真主祈祷，愿真主赐予我们全体同胞幸福和吉祥，来年是一个令人高兴的年。

新年第 13 天踏青节

1 月第 13 天的节日是非常吉祥的日子。伊朗人在这一天要从家中走出来，到小溪旁绿地中，尽情欢乐。迄今为止，任何学者都未提到新年第 13 天不吉利，而且绝大多数都认为新年第 13 天是非常幸运吉祥的。比如在贾杜里的《遗迹》第 266 页上关于吉凶写到：新年第 13 日称为 TIR 日，而 SAD 一词意为吉祥，根本没有不幸倒霉的意思。伊斯兰之后，每月的第 13 日都认为是不幸的，所以错误地认为新年的第 13 日也是不幸的。如果我们对新年第 13 日的美好吉祥进行认真调查，可以看到：这个问题很合情理，以历史资料为据：太阳历的每月 13 日称为“TIR”日，它与名叫 TIR 的高贵的大天使有关，在巴列维语中，人们称他为“TISHTAR”。神圣的 TIR 天使在马兹达教（拜火教）中是高官，有甜蜜的故事。古代伊朗人在欢庆 12 天（因为一年有 12 个月）之后，在新年的第 13 天（吉祥的日子）去公园郊外，尽情欢乐，实际上是以这种方式结束新年的法定假期。

草绳打结

古代伊朗的创世神话，第一个人和第一个国王的故事以及有关亚当的传说具有重要意义。在《阿维斯塔经》中多次谈到亚当，称他是第一个人，第一位国王。哈姆泽·伊斯法罕尼在众天国众先知传统一书中的说法，马苏迪在《MARUJ MZAHAB》一书第二卷的说法以及比鲁尼在《遗迹》一书中都以巴列维语资料中的观点为依据：马希耶和马希扬内是亚当的双胞胎儿女，他们在 1 月 13 日首次在世上结婚。

在当时由于不懂的婚约，这两个人使用打双结的办法奠定了婚姻基础。过去，特别是准备结婚的姑娘和小伙子要举行这种仪式。如今姑娘和小伙子为了签订婚约都相互许愿，用草打结。这一习俗大概在基扬王朝时中断，但到阿契美尼德王朝时又重新恢复，一直保留到今天。在历史概论一书中这样写道：“在世界上出现了第一个人，法尔斯人称他为总国王，他留下一男一女，名叫马希耶和马希扬内，他们在新年第 13 天结婚，在 50 年中生了 18 个孩子。因为他们死亡，世界 94 年没有国王。”正如在讨论新年佳节时所指出的那样，认为自己是拜火教徒的伊朗和伊拉克的库尔德人把 1 月 13 日算作新年佳节的一部分。

1 月 14 日

实际上新的一年的工作和活动从 1 月 14 日开始。小学、中学、大学从这天开课。公众认为 13 日之前出行是不吉利的。很多游牧部落迁移也从 1 月 14 日开始。在某些农村农业分水和其他许多活动也从 1 月 14 日开始。

公众的信条

根据公众的信念，在新年交替之时和新年那天的言行可能对全年都有好的或坏的影响。我们在史书中可以找到这些信条，许多信条是口传的，属于社会民间流传，只在家庭遗传延续。这些信条如下：

- 在新年交替时刻和新年那天穿新衣的人，全年都工作顺利。
- 在新年交替时刻要逃离悲伤，以便全年远离悲伤。

-如果在新年凌晨讲话之前先吃糖，用橄榄油擦身，全年都免遭灾祸。

-如果某人在新年凌晨讲话之前先吃三次蜂蜜，点上三块蜂蜡，一切疼痛都会消失。

-死者亡灵每年在新年之际都回家一次，因此应打扫房间，开灯，点上沉香木香使室内气味芬芳。

-谁在新年哭泣，全年都不能摆脱忧伤。

-新年第一个进房间的人是幸运的人。

-如果打算旅游，不要在 13 日前动身，14 日出行是吉日。

各国努鲁兹（新年）传统

塔吉克努鲁兹传统

塔吉克人民特别是巴达克尚人，根据前人习俗在新年前几天，通过房间大扫除，清扫旧年的灰尘迎接新年到来。塔吉克人民新年的传统式：青少年在除夕夜爬上邻居和亲戚家房顶，白天将一个用线系扎的手帕扔到房主家里，以收取新年礼物。这一习俗叫“要新年礼物”。根据古老习俗，房主要问手帕主人要什么东西，手帕主人无论要什么东西房主都赠送。通常小伙子在这天晚上要向自己心爱的姑娘求婚，希望得到女方家庭肯定的答复。

中国的努鲁兹传统

中国西部穆斯林居住区的居民即维吾尔穆斯林自古熟知努鲁兹节。在新年到来之际，他们粉刷屋内屋外，打扫房间，穿新衣，做糕

点迎接新年。在新年的第一天，家中年轻者按惯例要向年长者和老人拜年，向他们祝贺新年。根据新年习俗，家中长者要将一点面粉洒在客人的肩上象征着吉祥如意。在塔什库尔罕，根据古老传统，人们要为新年客人制做大馕，在新年第一天分给客人，口念“以真主的名义”放到客人的口中。

土库曼斯坦的努鲁兹传统

土库曼斯坦人民每年都庆祝 1 月 1 日，以示恢复自己前辈古老习俗，他们在新年期期间要举行特殊的仪式，其中之一是“幸运玻璃珠”。新年前几天，年轻的姑娘们聚集在一起，每个姑娘分别给自己的家人和亲友每人一颗玻璃珠，然后将这些玻璃珠放在容器里，所有玻璃珠都搅混在一起。在此特殊仪式上，人们朗诵一首诗后当着大家的面从容器里取出任意一个玻璃珠，人们认为不管诗的内容是什么，它就是玻璃珠拥有者的命运。制作麦芽糖和新年特殊食品，举行体育比赛也是土库曼斯坦人民的新年传统。

阿塞拜疆的努鲁兹传统

根据阿塞拜疆人民的信仰，在新年佳节先知阁下要降临，把生命四要素，即太阳、土、风、水带来送给人民。所以人们便在山脚下点燃蜡烛席地而坐等待先知降临。他们认为，在先知阁下降临之前，在他未带来四要素之前，大自然不会变化。阿塞拜疆人民为新春佳节创作了许多歌曲。在这些歌曲中盛赞新年美好、愉快、幸福和吉祥。制作麦芽糖，将皮帽悬挂在房门上，为了获得新年礼物从天窗上悬挂布袋等也是阿塞拜疆人民中流行的新年传统。

巴基斯坦的努鲁兹传统

巴基斯坦人民称努鲁兹是“光明世界的新年”。巴基斯坦诗人用这样的诗歌赞颂努鲁兹：

新年佳节人们喜气洋洋
 玫瑰花水仙花竞相开放
 一月一日努鲁兹的曙光
 你来自令人神往的天堂
 真主永远是努鲁兹的太阳
 幸运之星慷慨地放射光芒
 幸福之风使你的友人胜利成功
 命运之雨使你的敌人失败丧命
 欢乐的新春佳节新春的美景
 和煦之风永远吹在幸福之人心中

在努鲁兹人们从不讲恶言恶语，总是用优美的语言相互交谈，诵读快乐的诗句，互赠礼品，制作各种各样的美味佳肴，互相招待。

印度的努鲁兹传统

印度什叶派和帕尔斯人每年都庆祝努鲁兹节，这些印度人参加努鲁兹节庆活动表明他们属于什叶派和帕尔斯人。努鲁兹节在印度什叶派教徒中被称为“祈求阿里解难日”，通常在新年交替时刻到来之

前，铺上桌布，在桌不上摆上 7 种糕点，在新年开始时刻进行祈祷，对过去的一年取得成功向真主表示感谢。同时希望新的一年取得更大成绩。

相互拜访，去亲朋好友家中，准备 7SIN 桌布，相互祝贺，收送礼品也是印度帕尔斯人古老的传统。

吉尔吉斯坦的努鲁兹传统

多数吉尔吉斯坦人无论大小、男女和老少都穿上五颜六色的节日服装，从 1 月 1 日凌晨起就在城市中心广场聚集在一起，观看努鲁兹正式节目表演。所有政府官员和长老都出席这一仪式，向大家祝贺努鲁兹节。然后，儿童、少年、青年文艺队分别表演文艺节目，其中一个传统节目是烹饪大赛，赛后给最佳厨师颁奖。吉尔吉斯人在努鲁兹节制作好多著名的传统风味食品。

吉尔吉斯人民认为，努鲁兹节是最神圣的节日，努鲁兹庆典是最盛大的庆典，对此非常尊重。