

LA MUJER EN IRAN



Pase de modelos

Llegados a este punto quisiéramos desde estas líneas explicar, aunque sea sucintamente, la situación de la mujer en Irán. Lamentablemente, este ha sido un tema muy utilizado en Occidente para despotricar contra Irán desde que en este país triunfase la Revolución islámica en 1979, centrándose estos debates en cuestiones baladíes, como el velo, sin prestar atención al hecho de que esta prenda ha sido llevada por pudor durante toda la historia de Irán por prácticamente todas las mujeres, hubiese libertad o no de llevarlo.



Muchachas urbanas



Primer plano2



Primer plano 1



A la derecha, consejera del presidente, para los asuntos de la mujer

Desgraciadamente, la mil veces manida cuestión del velo o hiyab ha sido explotada de manera profusa por los medios audiovisuales de Occidente, mostrándonos —entre otras muchas imágenes— a mujeres cubiertas con chador vociferando en una manifestación, sin percatarse de que el mero hecho de la presencia de mujeres en manifestaciones en un país musulmán es ya de por sí un indicio de la posición social que ocupa la mujer en esa sociedad.

Es una pena que el velo, además de tapar el cuerpo femenino, le haya servido a Occidente para encubrir otras realidades sobre la posición de la mujer en Irán. Además, siempre se ha dado a entender subrepticamente que el chador es una prenda obligatoria, cuando eso no es cierto, sino que lo obligatorio es taparse el pelo con recato y llevar alguna ropa hasta la rodilla, que no sea ajustada, como, por ejemplo, una especie de prenda que en español llaman guardapolvo, o “mantó” en persa.



Equitación femenina

Así, el tema del velo ha sido convertido por Occidente en el centro del debate de un supuesto derecho —el de quitárselo—, que pocas iraníes ejercerían. Y, mientras tanto, la mujer iraní se preocupa por los temas que realmente le interesan, que es, el de construir el país codo a codo con sus conciudadanos varones —que, de facto, llevan a cabo—, y, al igual que ellos, hacer uso de los derechos de todas las sociedades civiles adelantadas, como el de ir a la universidad, ejercer en política, dirigir organismos, y, como no, otros oficios con menos pretensiones. En definitiva, al margen de todos esos debates que sólo les sirven a los occidentales, la mujer iraní busca participar activamente con los hombres en la sociedad de su país, alejándose de las polémicas de las feministas occidentales para acercarse a las verdaderas controversias que les incumben, esto es, la de acabar con el machismo rancio y conseguir los derechos que les corresponden según ordena la misma ley divina reflejada en el Corán.

Es lamentable el hecho de que la inmensa mayoría del público occidental tenga tan mal concepto de la situación de la mujer en Irán, cuando, —sin pretender desde aquí que sea ideal— es justo todo lo contrario de lo que creen. Así, por ejemplo, en Irán la mujer puede acceder a casi todos los empleos públicos, a cargos políticos hasta el rango de vicepresidenta, trabaja en laboratorios, se incorpora a organismos como el cuerpo de Bomberos y la Policía, va a la universidad a estudiar y a enseñar, accede incluso a los seminarios de teología, se codea cómodamente con los hombres en el trabajo e incluso practica deportes de competición.

No obstante lo dicho, la situación de la mujer iraní dista de ser perfecta y desde estas líneas no se pretende que sea el arquetipo para ninguna otra sociedad. Mucho es el camino andado en los derechos de esta mitad de la humanidad, pero, vaya por delante que mucho también es el camino que queda por andar. Y, entretanto, ajena a toda controversia artificial creada por los manipuladores mediáticos que se centran en cuestiones nimias, la mujer iraní continúa pacientemente desbrozando el camino, abriéndose paso en la sociedad de su país y marchitando sin prisa pero sin pausa el machismo que aún perdura en algunos sectores de su nación.



Azafata de vuelo

En el reportaje fotográfico que ofrecemos a continuación podemos ver a la mujer iraní en acción en su propia sociedad. En estas instantáneas escogidas al azar podrán percatarse del variopinto modo de vida que lleva la mujer iraní dependiendo de la etnia a la que pertenezca y de la zona en la que viva, por sólo citar los dos factores más relevantes. También, y ya que el tema de la indumentaria es de los que, pese o no pese, más ha llamado la atención en Occidente, se muestran fotografías del modo de vestir de la mujer, instantáneas éstas en las que se puede observar que es tan variado y dispar como las decenas de modos de vida existentes en Irán, y, de paso, podrán darse cuenta de hasta que punto los medios de masas han simplificado hasta extremos simplistas todo lo que en Irán rodea a la cuestión de la mujer.

Bomberas, policías, altos cargos, médicas, urbanas, rurales, nómadas, sedentarias, niñas, artesanas, etcétera, todas han sido incluidas en este mosaico fotográfico, en el que, lejos de mediaciones se muestra a la mujer iraní tal como es.



Depositando la papeleta



Ejemplo de vestimenta



Bombrera conduciendo



Cámara



FARS
Karatekas



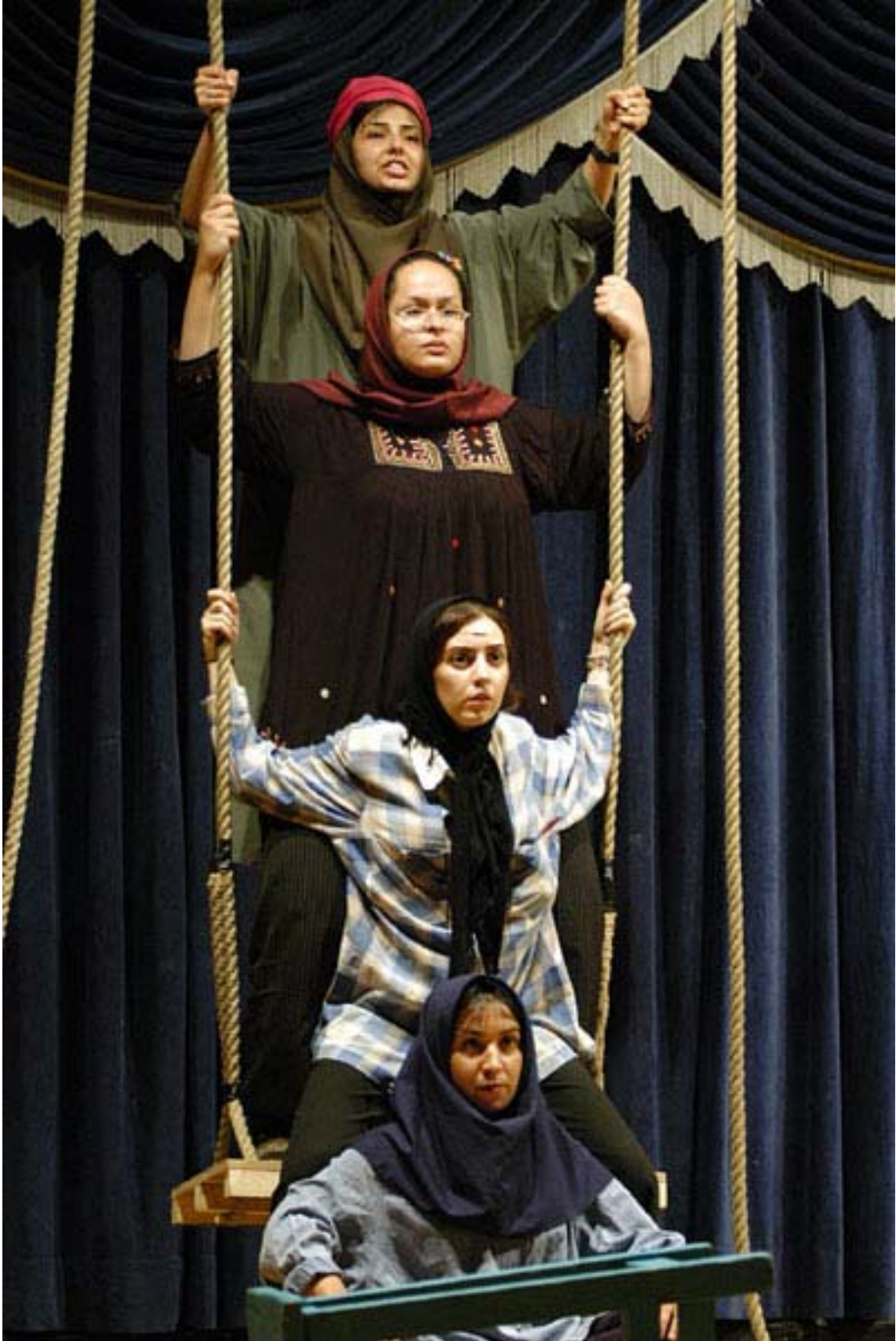
La hora de elegir



Vestimenta de una funcionaria.jpg



Votando en la mezquita



En el teatro



En la cola para votar



En las urnas



Artista en el teatro



Pasarela de Teherán



Gemelas en una mezquita de Neyshabur



Junto a bandera.jpg



Turcómanas, del noreste



Arroceras del norte



Aldeana de Kohgiluyeh



Aldeanas azeríes de Ardebil



Aldeanas cardando lana



Árabes de Juzestán.jpg



FARS
Aldeanas de Jorasán



FARS
Aldeanas en el noroeste del país



Anciana de Masuleh



Arroceras en Guilán



Artesanas de la alfombra



Boda qashqai



Cardando lana, en el norte



Cargando el burro



FARS
De Birjand



FARS
De Bushehr



De Hormozgán



De Mazandarán



De Qeshm



En abianeh, Isfahán



En el mercadillo, Mazandarán

FARS



En un gran mitin



En un mitin



Espartera árabe de Juzestán



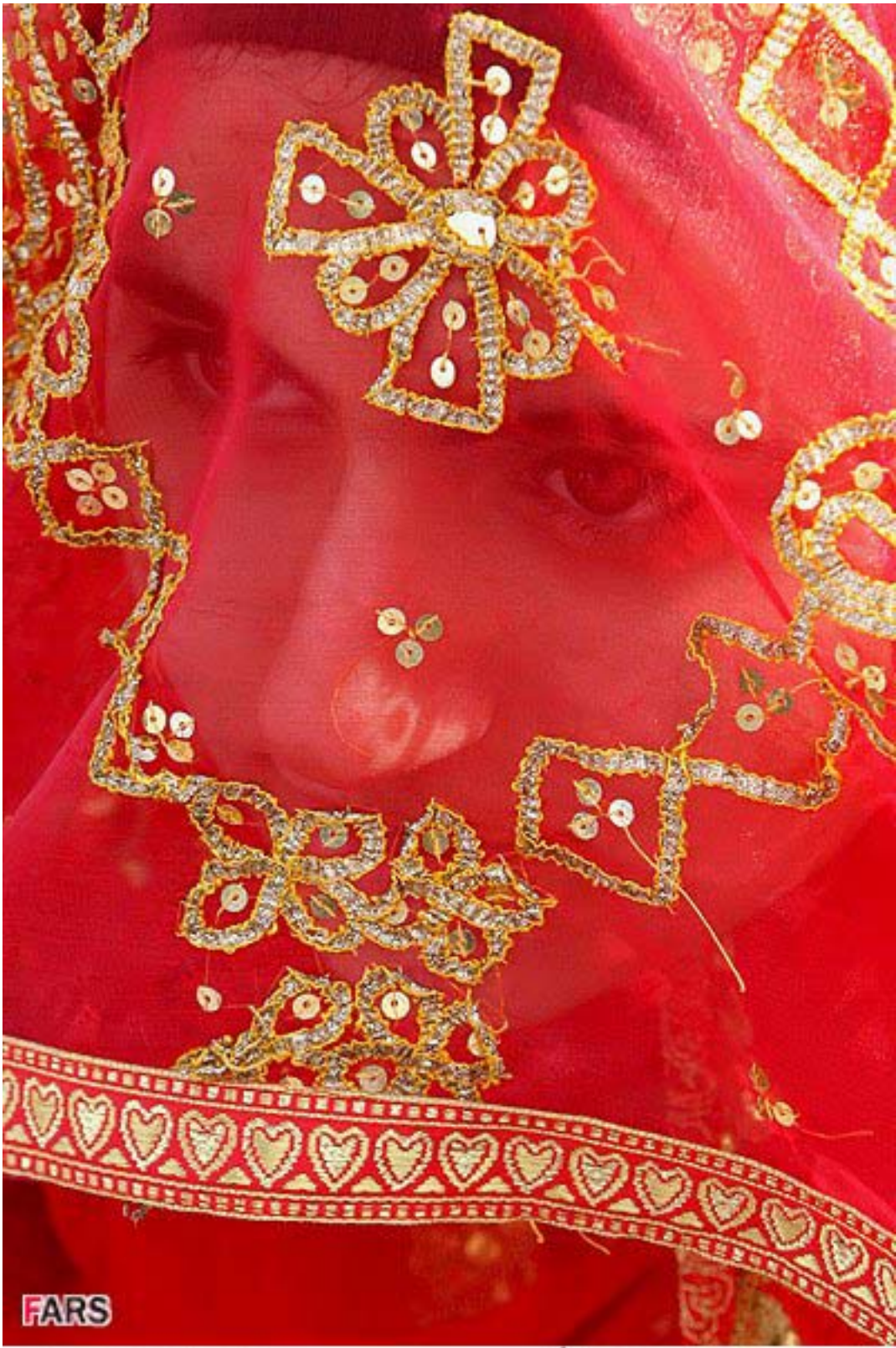
Espectáculo musical



Muchacha árabe de Juzestán



Muchacha de Teherán



Muchacha del sur de Irán



Muchacha tocando el daf



Muchachas kurdas



Mujeres qashqais, a la sombra de su tienda



Mujeres y democracia, tras las urnas



Nómada con caballo



Nómada panadera



Nómada porta una foto del presidente



FARS
Nómada preparando el té



FARS
Nómada qashqai en plena acampada



Nómada trabajando al aire libre



Nómadas cocinando pan



Nómadas con artesanía



Nómadas tejiendo alfombras



Peregrinas hacia el santuario del Imán Jomeini



Policías en el cumplimiento del deber



Policías patrullando



Policías



Preparando una comida, en Gilán



Qashai, elaborando alfombras



Qashqai en su tienda



Qashqais bailando en una boda



Reporteras



Rural de Abianeh, Isfahán



Rurales de Qeshm, golfo Pérsico



Taxista



Turcómanas, en un mitin



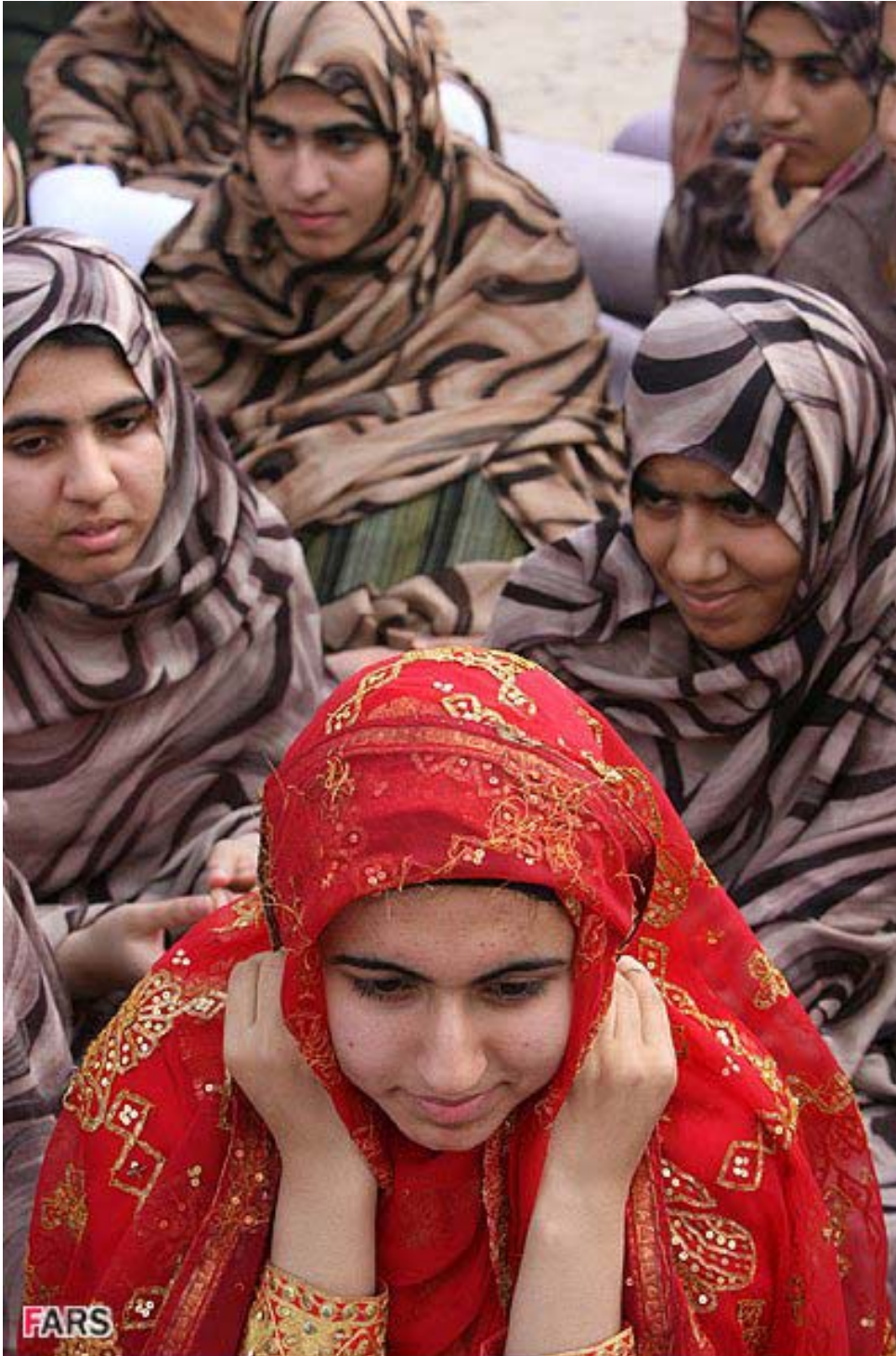
Una bombera



Vendedora ambulante, de Mazandarán



Vendedora ambulante



Ventimta del sur

Aviso de Copyright © 2007, IRNA (Agencia de Noticias de la República Islámica de Irán).
Prohibida la reproducción total o parcial del texto sin la mención de su fuente.